

## Neue Funktionen von SampleRobot 3 / SampleRobot 3 Essentials

- **VST + AU Software-Sampler inklusive: Cakewalk Dimension LE** (nur SampleRobot)  
In SampleRobot erzeugte Instrumente lassen sich nun direkt in jeder VST-Host-Umgebung spielen. Der Software-Sampler Cakewalk Dimension LE gehört zum Lieferumfang von SampleRobot 3. Dimension LE bietet zahlreiche interessante Funktionen, Instrumente aufzupolieren, wie beispielsweise durch die qualitativ hochwertigen Filter und Effekte. Bis zu 4 Multi-Samples können in einem Dimension LE Programm kombiniert werden. SampleRobot ermöglicht auf sehr einfache Weise, eine eigene Instrumenten-Library zu erstellen und mit diesen individuellen Samples und Instrumenten zu komponieren.
- **Cleveres Exportmodul** (nur SampleRobot)  
SampleRobot exportiert alle Samples (inkl. Mapping, Release-Samples und Crossfades) direkt in die Preset-Liste von Dimension LE. Damit hat man sofortigen Zugriff auf die Sounds und kann diese augenblicklich im VST- bzw. AU-Host spielen. Alles erfolgt automatisch, ohne dass Samples importiert oder Pfade ausgewählt werden müssen.
- **WaveRobot 3** (nur SampleRobot; als Upgrade-Option für SampleRobot Essentials)  
Wenn Musiker saubere und unhörbare Loops in Ihren Samples erzeugen möchten, kann WaveRobot 3 den Job für sie erledigen. Und WaveRobot kann noch viel mehr. Blitzschnelle Wellenformdarstellung gepaart mit innovativen Editierfunktionen und automatischer Looppunktsuche sind die Leistungsmerkmale, um hochwertige Instrumente schnell zu erzeugen. WaveRobot arbeitet auf Multi-Sample-Ebene und ist in der Lage, automatisch Loops für unzählige Samples auf einmal zu finden.
- **Graphische Loop Überlagerung in WaveRobot** (nur SampleRobot, als Upgrade-Option für SampleRobot Essentials)  
Wäre es nicht toll, wenn man beim Verändern von Loop-Punkten direkt sehen könnte, ob die jeweiligen Wellenform-Regionen zusammenpassen? WaveRobot 3 kann die entsprechenden Regionen in allen Zoom-Einstellungen graphisch übereinanderlegen.
- **Autogain Crossfades**  
Bei einigen Samples lassen sich nur schwer brauchbare Loops finden. Meist liegt das daran, dass es Phasenprobleme im Crossfade-Bereich gibt, die dazu führen, dass der Klang in der Lautstärke abfällt oder ansteigt. SampleRobot 3 und SampleRobot 3 Essentials enthalten neu entwickelte Autogain-Crossfades, die diese Phasenprobleme kompensieren können und die Lautstärke im Crossfade-Bereich optimieren.
- **Graphische Einstellung von Sample-Bereichen**  
Jetzt lässt sich der Tastaturbereich manuell für jedes Sample mit den neuen Key-Sample-Bereichsschiebern einstellen. Damit wird das Mapping von Samples deutlich flexibler.
- **Project Wizard**  
Anfänger, die noch nie ein Instrument gesampelt haben, werden von SampleRobot umfassend unterstützt. Der Project Wizard führt sie Schritt für Schritt zu professionellen Samples.
- **Project Auto Loader**  
Ab sofort lassen sich Sampling-Projekte definieren, die bei Programmstart automatisch geladen werden sollen.
- **Autoload Sample in WaveRobot / NLR**  
Multi-Samples können sehr komplex werden. Mit der neuen Autoload-Funktion von SampleRobot 3 und SampleRobot 3 Essentials verliert man nie den Überblick. Führt man den Mauszeiger über die Virtuelle Tastatur von SampleRobot, so werden die entsprechenden Samples nacheinander automatisch in WaveRobot bzw. den Note/Loop/Release-Editor geladen. Dabei erfolgt die Anzeige der Wellenformen so schnell, dass man Samples über die Wellenform suchen kann. Natürlich bleiben individuelle Zoom-Einstellungen für jedes Sample separat erhalten.
- **Halbtransparentes Key-Info-Fenster**  
Dieses Fenster ist extrem nützlich, wenn es darum geht, komplexe Multi-Samples zu erstellen. Es zeigt beim Führen des Mauszeigers über das Virtuelle Keyboard von SampleRobot augenblicklich alle Informationen über das jeweilige Sample an, wie den in SampleRobot 3 und SampleRobot 3 Essentials neu hinzugekommenen Tastennamen, Sample-Rate, Bit-Rate, Kanaleinstellung, Größe, Länge, Loop- und Release-Informationen.
- **Neue Export-Formate**  
Das Export-Menü wurde um das neue Format Cakewalk Dimension (\*.prog) erweitert. Das Exportmodul kann mit Cakewalks Dimension LE und auch Dimension Pro benutzt werden. SampleRobot erkennt, ob Dimension LE oder Pro installiert ist und bietet die entsprechenden Export-Optionen. Ein weiteres neues Export-Format ist: Wav (Loop only). In diesem Fall enthalten die exportierten Samples nur die Loops. Diese Option ist ideal, wenn Samples in einem Loop-basierten Sequenzer wie Abletons Live weiterverwendet werden sollen.
- **Einstellbare Micro-Fades**  
SampleRobot 3 und SampleRobot 3 Essentials besitzen eine neue Exportoption, die es erlaubt, Micro-Fades in alle exportierten Samples und Release-Samples am jeweiligen Anfang und Ende zu rendern. Diese Funktion hilft, Klicks zu vermeiden und Attack-Transienten weicher zu machen.
- **Optionaler Import von Klangnamen bei Wav Drag & Drop**
- **Benennung von Takes im semi-automatischen Aufnahmemodus**
- **Wählbare Hintergrundgraphiken**

- **Mehrere Demo-Projekte und Tutorials enthalten**
- **Premium Multi-Samples enthalten** (SampleRobot: mehr als 1080 MB; SampleRobot Essentials: mehr als 800 MB)
- **Virtuelle Instrumente im Format Dimension LE (mehr als 400 Presets, mehr als 150 MB Samples) enthalten** (nur SampleRobot)
- **Optimiertes Benutzer-Interface**
- **Optimierte Pfad- und Datenverwaltung**
- **Optimierte "Auto-Note for all" Transientenerkennung**
- **Optimierter Normalize-Dialog**
- **Viele weitere Verbesserungen**